

Cattolicesimo francese

L'atteggiamento sul piano politico e su quello sociale - Una gloriosa tradizione di pugnace serietà - Il conflitto in corso tra l'episcopato e i preti-operai

Non possiamo ancora prevedere quali sviluppi assumerà il conflitto in corso tra l'episcopato francese e i preti-operai (la quasi totalità dei componenti la *Mission de Paris*) che si sono rifiutati di accettare la riorganizzazione della loro attività di recente decisa dalle supreme gerarchie della Chiesa. Quale che sia l'esito della vicenda, è certo che l'episodio dei preti-operai ha ormai adempiuto la propria funzione: quella, appunto, di un episodio, destinato di sua natura a puntualizzare vivamente uno svolgimento storico ben più ricco e complesso, ma meno appariscente.

Il caso dei preti-operai non rappresenta, infatti, che uno dei molti tratti che concorrono a formare l'odierno panorama del cattolicesimo francese; un panorama mosso e agitato in ogni suo aspetto, come dimostra il fascicolo speciale di gennaio di *La Nef*, dedicato precisamente ai *Problemi del Cattolicesimo francese*. L'intervista maggiore di questo grosso cahier deriva dall'aver saputo i suoi compilatori (fra i quali un Maurice a Daniel-Rops) raccogliere in una sintesi unitaria i diversi elementi che di volta in volta emergono alla ribalta dell'attualità; così che l'atteggiamento dei cattolici francesi sul piano politico e su quello sociale, di fronte alla C.E.D., e di fronte al «partigian della pace», nella questione ecclesiastica e nel rinnovamento del battito sui rapporti tra scienza e fede, risulta lucidamente inquadrato nella necessaria visione d'insieme.

Il punto focale di questa visione è costituito da quella che è la peculiare situazione del cristiano, nel mondo ma non del mondo. Situazione intrinseca al fatto stesso di essere cristiano, in tutti i tempi e luoghi; non esclusiva, quindi, dei cattolici di Francia. In questo momento storico, ma proprio al cattolicesimo francese, al portatore cioè d'una gloriosa tradizione di pugnace serietà, si è imposto addirittura, il compito di ritrovare ancora una volta la sintesi tra i due inoppugnabili poli della mondanità e della trascendenza. E' questa, già di per sé, un'impresa tanto ardua quanto delicata, poiché comporta, in definitiva, l'inserimento dell'eterna e immutabile rivelazione nella temporale e sempre mutevole storia; e non nelle eleganti astrazioni dei teologi e dei filosofi, bensì nella concreta e minuziosa realtà quotidiana in cui deve impegnarsi anche il più umile cristiano.

Che cosa, dire, allora, quando il problema va risolto sotto l'urgenza di una «crisi della civiltà» così radicale e profonda come la presente? Eppure qui si spiega veramente la sempre del cristiano: nel saper fronteggiare la crisi convinto che la rivelazione non offre una sicurezza nella quale addormentarsi, ma banisce «una rivoluzione totale, una rivoluzione che non permette né riposo, né tregua, né compromesso». Perciò, come si esprime suggestivamente un collaboratore di questo fascicolo, il compito della Chiesa cattolica, trascendente e tuttavia melle al mondo, consiste nel facilitare all'uomo il passaggio da civiltà a civiltà; e per fare ciò, «per poter radicare in una nuova terra, sotto nuovi cieli storici, e per continuare il suo pellegrinaggio terrestre frammento alle Nazioni, essa strappa la sua struttura secondaria dalla vecchia terra».

I cattolici francesi hanno compiuto due volte questa esperienza, al tempo della Riforma e poi a quello della Rivoluzione. Forse per questo si sentono, più che autorizzati, obbligati a tentare per la terza volta; una scelta minoranza, naturalmente, perché pochi sono i figli della Chiesa, sacerdoti o laici, ai quali spetta muoversi nei momenti critici. Vi è in questa convinzione un sottile profumo d'orgoglio, quanto basta perché la Chiesa si mantenga guardiana, a ciò contribuendo il conservatorismo innato ad ogni organizzazione gerarchica. Da ciò, con una fatale reazione a catena, la serie delle incomprensioni, degli equivoci, degli irrigidimenti e via via, finché si arriva al contrasto e all'aperto conflitto, come nel caso dei preti-operai.

Non spetta certo a noi,

osservatori esterni, egualmente lontani dall'ammirazione sia per l'attivismo romantico sia per il quietismo conservatore, compiarne il torto e la ragione tra la Chiesa ufficiale e i suoi più irrequieti e generosi figli. Ma un punto crediamo di poter ritenere ormai assodato, in ciò confortati ulteriormente appunto dai risultati dell'indagine de *La Nef*. Ed è che lo sforzo di vasti settori del cattolicesimo francese per adeguare le strutture terrene della Chiesa all'aspra realtà del mondo moderno, pur essendo in sé nobilissimo e degno del massimo rispetto, va di necessità ad urtare contro una impossibilità oggettiva, inasita nelle cose stesse e non dipendente dalla capacità o volontà di comprensione da parte delle gerarchie ecclesiastiche.

L'attuale «crisi della civiltà» altro non è, infatti, se non il risultato ultimo del processo di secolarizzazione della cultura e della

civilità tutta quanta, in corso dal Rinascimento, attraverso le note tappe della Riforma, dell'Illuminismo, del liberalismo e del socialismo.

Questo svolgimento storico porta, bene o male che sia, ad una estrinseca del trascendente dalla sfera mondana; sicché il tentativo dei cattolici francesi finisce col presentarsi, non volendo essere una pura e semplice restaurazione, come un'adesione troppo ravvicinata al momento mondan.

L'esperienza, nel più diversi settori, ha dimostrato che una doppia fedeltà non può essere a lungo sostenuta dall'animo umano; che il cattolico militante nei sindacati comunisti o nei «partigiani della pace» prima o poi deve scegliere. Sono, insomma, due concezioni totali, dell'uomo e del mondo, che si escludono a vicenda. La Chiesa ha già fatto la sua scelta, l'unica che le fosse lecita; al cat-

tolico ora, a non solo francesi, ai cattolici che soffrono nel più intimo la crisi del mondo moderno, il fare la propria scelta. Di quanto tormento, di quale intollerabile lacerazione essa sia materializzata, è dimostrazione esemplare la vicenda dei preti-operai.

Ferdinando Vegas

Altri tre preti-operai rifiutano di sottomettersi

Parigi, 3 marzo.

Non si hanno oggi nuove notizie di rilievo sulla decisione dei preti-operai. Si apprende solo da Tolosa, dove dei quattro preti-operai di quella diocesi, uno solo, che si trova attualmente in congedo per malattia, ha fatto atto di sottomissione.

Gli altri tre sono rimasti ai rispettivi posti di lavoro, per questo uno solo al mese, l'abbate Basella, tornatore negli stabilimenti aeronautici «Lectec», ha dichiarato di essere «irrecuperabile».

L'organo comunista *l'Humanité*, prende le spunte da questo problema per un lungo articolo polemico, dal titolo «Il Vaticano contro la Nazione».

La vicenda Montesi, si riapre il processo al giornalista romano

I memoriali delle due ragazze non potranno giovare a Silvano Muto

Dichiarati non validi dalla magistratura - Il direttore di «Attualità», è accusato di aver diffuso la «falsa notizia», che Wilma morì, uccisa dalle droghe, a Capocotta

Repubblica ordinava un supplemento all'indagine sul dramma della ragazza, a questa nuova fase di indagini coinvolge la persona indicata dal Muto. Le due ragazze dopo una parvero introvabili, poi si mostrarono assai meno inaccessibili ai richiami della pubblica curiosità e si accingono alla ribalta. Mentre il magistrato inquirente le interrogava, le relative dell'attestazioni gravano vorticosamente per stampare i loro memoriali.

Storie di orge

Davanti a queste pagine sembra impallidire di colpo il più pudico inchiesta su quale le favole di venti e trenta anni fa confidavano le penne dei loro scrittori. In altre parole, Silvano Muto dovrà discolparsi domani da un'accusa precisa: quella di avere giocato d'azzardo nel ristorante del Circolo della morte di Wilma Montesi.

Sono previsti per l'udienza quattro testimoni: Anna Maria Montesi-Caglio, Adriana Biondi, la giornalista Maria Ciarra, e un altro, che in un articolo su un mensile comunista pervenne quasi alle stesse conclusioni cui giunse il Muto, ed infine il dott. Giorgio Positano, il quale avrebbe dato presente a un colloquio tra il Muto e la Biondi.

Processo al costume

La causa si è ristretta a questi elementi. Il reato, cioè i reati retroscena venuti alla luce nei giorni scorsi, è materia di un'altra indagine che attiene al mondo del costume: Palazzo di Giustizia si è dichiarato incompetente. L'esito non può ovviamente celebrarsi in un'aula d'Assise, sotto il controllo della polizia. L'interrogatorio rimane: come mai Wilma Montesi? Il fascicolo dell'istruttoria condurrà in questi giorni al Procuratore della Repubblica, il quale allega agli atti del processo Muto e forse domani i legali dell'imputato, avvocati Balga e De Felice, chiederanno di conoscere le pagine. Può darsi che il Tribunale accoglierà l'istanza, che è legata alla possibilità, per il Muto, di ottenere l'attestato di morte di Wilma Montesi, per dar modo ai legali di procedere a un'ulteriore prosecuzione.

In questa causa il processo dovrebbe subire un secondo rinvio, per dar modo ai legali di procedere a un'ulteriore prosecuzione.

Singolare vicenda scoperta a La Spezia

Costretto dalla suocera a diventare bigamo

La Spezia, 3 marzo.

Di una singolare vicenda del tempo di guerra, venuta alla luce soltanto oggi, è stato protagonista tale Sandro Dini, di 58 anni, dipendente dall'Arsenale militare della nostra città. Qualche giorno prima dell'8 settembre 1943, il Dini aveva lasciato la città, aveva avuto un figlio, e si era recato in un altro paese. Ma il 23 novembre 1943, il Dini aveva 23 anni. Nonostante la differenza d'età il Dini aveva 23 anni più della ragazza) i loro rapporti divennero intimi. Scoppiò la relazione in madre della ragazza obbligò il Dini a sposare la figlia. In seguito, il Dini protestò al tribunale, accusando la madre della ragazza di bigamia. La madre della ragazza fu condannata a sei mesi di carcere, e il Dini fu dichiarato bigamo.

«Morte accidentale»

Il caso fu archiviato piuttosto in fretta dalle autorità di polizia; ma più tardi passò nelle mani della magistratura che saggiamente ne fu testimone e ordinò l'autolesione e perfino. Quando nell'ottobre scorso il Muto uscì con le sue rivelazioni, il fascicolo Montesi ebbe già per essere consegnato agli archivi della Procura Generale con l'annotazione: «Morte accidentale».

La denuncia contro il giornalista che soffriva, con una nona e nuove diagnosi, la tesi del delitto, non tardò molto. Il 28 gennaio scorso Muto comparve in una piccola aula davanti alla IV sezione del Tribunale presieduta dal giudice Onofrio. Un'udienza quasi assente, sembrava: non c'era che uno sparuto pubblico di vecchi habitué e, al tavolo della

Le indagini sulla banda del fucile da caccia Arrestato anche il "terzo uomo",



La labaccola Luigi Fazio vittima dei rapinatori (Telefoto)

Genova, 3 marzo.

Le indagini per far luce sulla catena di fatti criminali di cui l'assassinio della settantenne Adele Callegari, la cugina di Villa Bruzza, fu il primo anello, sono giunte a un quarto individuo, che avrebbe partecipato a molte delle rapine della banda.

Il primo dei due Giuseppe Castelli, di 28 anni, da Monteleone (Agrigento) e Francesco Raso, di 20 anni, da Citanova (Reggio Calabria). Il «terzo uomo», su cui la polizia ha mantenuto finora il massimo riserbo e che sarebbe l'autore materiale dell'assassinio, è Alessandro Figoli, di 22 anni, da Montebello (La Spezia). Esisterebbe infine un quarto individuo, che avrebbe partecipato a molte delle rapine della banda.

L'uccisione della custode si sarebbe svolta nel seguente modo: il Figoli con un altro degli arrestati entrava, nella notte del 17 novembre scorso, nella Villa Bruzza, Saliti al piano superiore, i due rovistavano dappertutto, appropriandosi di un orologio, di una modesta cifra in denaro e del fucile da caccia. Nel compiere queste operazioni, essi devono essere stati uditi dalla povera Adele, che rientrava in casa nel momento in cui i due banditi cercavano di allontanarsi. Questa rapina, da inserirsi tra quella consumata il 1° gennaio in via Napoli, al danno di due fidanzati, e quella del 7 gennaio, ai danni dell'esercito, fu una lettera di via Venezia, venne perpetrata verso le 22 in una labaccola di via Chigiola, a Sturia, di proprietà della signora Luigi Fazio.

Sulle rapine dette «del fucile da caccia» perché commesse con quest'arma, si è potuto sapere che i tre malfattori arrestati in questi giorni si erano associati per compiere le aggressioni e che le esecuzioni alternandosi vicendevolmente per evitare le indagini dei carabinieri.

Ma ora il è venuta a conoscenza di un'altra impresa dei rapinatori col fucile che viene così ad aggiungersi al lungo elenco di quelle già notate. Questa rapina, da inserirsi tra quella consumata il 1° gennaio in via Napoli, al danno di due fidanzati, e quella del 7 gennaio, ai danni dell'esercito, fu una lettera di via Venezia, venne perpetrata verso le 22 in una labaccola di via Chigiola, a Sturia, di proprietà della signora Luigi Fazio.

Adriano Biscione, per parte sua, pare invece abbia firmato un contratto per un film con Totò. Anche Silvano Muto si era irreperibile, e qualcuno prospettava l'ipotesi che donasse tutto il ricavato in una affiliazione di certificati medici. Un'altra ipotesi era raccolta a titolo di cronaca: i denari di Silvano Muto, anch'essi assenti, irripetibili, custodivano, tra le pieghe della toga, una carta buona, tale da mandare d'aria le diligenti indagini del Procuratore della Repubblica e da rimettere in campo l'intero mondo storico dei memoriali di Anna Maria e di Adriana.

Gigi Ghirelli

Tredicenne rapita da un parrucchiere

La ragazza è figlia di un ricco artigiano milanese - L'uomo è stato arrestato

Milano, 3 marzo.

I carabinieri della Squadra di Palazzo di Giustizia hanno arrestato un trentenne, un mandato di cattura spedito il 18 dicembre scorso dal giudice istruttore di Milano, di Francesco, il ventiduenne Michele De Felice, di Rodi Gargano in provincia di Foggia, domiciliato nel nostro città al n. 11 di via Bellezza e proprietario e gestore d'un negozio di parrucchiere in via Caraccioli 13; l'arresto è avvenuto nel negozio di via Felice.

Il De Felice è accusato di aver sottratto alla patria potestà il 1° agosto 1952 a scopo di matrimonio la tredicenne N. G. figlia di un notaio e danzaro-artigiano milanese. Il parrucchiere dovrà rispondere - oltre che di reato di minacce - di furto, di rapina e di violenza carnale; nella stessa mattinata, dopo un lungo interrogatorio, è stato tradotto al carcere celere.

Dalle indagini che l'autorità giudiziaria aveva condotto, risulta che il De Felice, invaghitosi pazientemente dell'inesperta adolescente, l'aveva circondata con la sua naturale riluttanza, dopo essere ricorso alla minaccia di sfregiarle il volto con un rasoio: un po' con le minacce, un po' con le minacce e la giovinetta, un giorno dovette cedere alle insistenze del focoso barbiere e infatti il 1° agosto 1952 si recò a fare il bagno con lui: l'impossibilità di 100 mila lire rubate in casa, spariva senza dare più notizie di sé.

Quattro giorni dopo, però, il padre della giovinetta riusciva a scovare la coppia ad Arezano, presso Genova, nell'abitazione di un troppo completamente ex-brigatista di polizia amico del De Felice, che a sua volta è stato denunciato per favoreggiamento. I giovani venivano sorpresi e letti, capidone al quale il De Felice certamente era ricorso per mettere il padre della ragazza di fronte all'irreparabile.

Il padre di N. G. opponeva un netto rifiuto alle proposte e alle pretese del «danzaro» e costringeva la figlia a fare ritorno a casa. Ma ecco che nello scorso dicembre, come soggiungeva dal parrucchiere foggiano, scappava nuovamente dalla tutta sola fino a Rodi Gargano, paese d'origine del fidanzato, il quale, per non suscitare sospetti, era rimasto a Milano. Il padre la raggiunse e la riportò nuovamente in famiglia, svergognando poi denunce all'autorità giudiziaria che rilevava le indagini concluse stamane con l'arresto del De Felice.



fuori tempo massimo

Anche nella vita sarete sempre l'ultimo a continuare a portare quella barba arruffata. La gente, vedendovi così trascurato, vi giudicherà con una sola frase: «È un disordinato». Imperate ad essere sempre in ordine. Provate «Super Bolzano», la lema speciale che rende perfettamente ogni tipo di barba. La usate ogni giorno.

da domattina radetevi con...

Super BOLZANO

PRODOTTO DALLE ACCIAIERIE DI BOLZANO

Casa di Cura LA QUIETE

VIA S. M. 45 - 46 minuti da Milano - Telef. 18-22

DIAGNOSI - CURA - CONVALESCENZA - RIPOSO

Trattamenti per le affezioni: Tubercolosi e malattie croniche

Direttore Benigno Dr. Camillo Riva (A.P. 728, 14-48)

ELETTRODOMESTICI e RADIOTELEVISIONE

LE MIGLIORI MARCHE ESTERE E NAZIONALI A PREZZI DI ASSOLUTA CONCORRENZA

demag Via Cassala, 9 - 11 - Telefono 42-939

Via Po, 28 - Telef. 22-337 - TORINO

L'AMICO DEL VOSTRO STOMACO

TITRALAC

UNA O DUE COMPRESSE DOPO I PASTI ELIMINANO

ACIDITÀ E BRUCIORI DI STOMACO

TUNETTO DI 10 COMPRESSE E FLACCONE DI 40 COMPRESSE

IN TUTTE LE FARMACIE

SCHENLEY LABORATORIES INC NEW YORK

sordità?

amplifon

Risolve per Voi questo problema! Provate il prodigioso Oticon D1 a il Translater, senza valvole.

BELLA - A.B. Principale, lunedì e martedì ad ogni 15 minuti del mese

VERCELLI - A.B. Savona e Pavia, martedì 3 marzo ad ogni 15 minuti del mese

Ogni venerdì e sabato dimostrazioni speciali presso il na/Studio Acustico Amplifon di Torino, via Arsenale 42

Telefono 527-091

Crollo in un teatro durante le danze

Ferrara, 3 marzo.

Alla prima luci dell'alba, alla fine d'una notte di danze e di allegria per la fine del carnevale, cinque persone sono rimaste ferite nel teatro di Centro, in seguito al crollo di un traliccio di legno montato raffigurante la statua del Comune, sospeso all'altezza del palco reale. Tra dei cinque feriti sono stati ricoverati all'ospedale con prognosi riservata per commozione cerebrale.

Vecchia Romagna BUTON

Brandy

Un rallye di tre giorni tra ricevimenti e veglioni

Le più belle del cinema in gara da Roma a Sanremo

Macchine di lusso e premi vistosi - Copie celebri: Ava Gardner con Rossano Brazzi, Yvonne Sanson con Paolo Marzotto, Dawn Addams con il principe Massimo

(Nostro servizio particolare)

Roma, 3 marzo. Domattina avrà inizio il rallye automobilistico del cinema, al quale sono iscritte 95 macchine e che in tre tappe raggiungerà Sanremo. Il primo percorso, di 299 km, partirà da Roma e si dirigerà per Siena e Viterbo; il secondo, che si svolgerà venerdì, toccherà Bologna, Modena, Reggio Emilia, Parma e Piacenza per raggiungere Milano; il terzo, che sarà compiuto sabato, per Pavia, Voghera, Tortona, Novi, Ovada, Genova e Imperia, avrà l'arrivo finale a Sanremo. La media oraria che i partecipanti debbono mantenere è di 30 km.

La solita di Radicefani

Questa sera in piazza Colonna ha avuto luogo la partenza delle vetture, di ogni tipo e potenza, italiane e straniere, che parteciperanno alla gara, e con le automobili si sono visti i piloti, alcuni dei quali di gran nome, come Paolo Marzotto, e molte fra le belle concorrenti, Marta Toren, Isa Barzanti, Franca Marzi, Yvonne Sanson, Tilda Thamar, nonché attori, registi, produttori, che la competizione presenta un carattere, oltre che sportivo, anche pubblicitario, in quanto le case produttrici entrano nominalmente nella gara e quindi vi mettono un punto d'onore.

Novanta macchine iscritte sono forse troppe, ma è più previsto che non più di settanta, a causa delle rinunce dell'ultimo momento, prendano il via domattina al Ponte Flaminio, da Roma, dopo il vero tratto cronometraggiato sulla salita di Radicefani (sul quale le vetture fino a 750 cmc. dovranno tenere la media di 45 km. orari, quelle fino a 1100 cmc. di 48 orari e quelle oltre i 1100 cmc. di 50 orari) una severa selezione si verificherà, dando alla prima tappa una selezione alla gara di importanza.

Molte attrici e personaggi di nome e di fama sono in questo momento impegnati e quindi alcuni nomi non potranno partecipare. Manca la Lollobrigida, non c'è la Pampaloni, né Totò, né Fabrizi, né la Magnani, che sta per debuttare a Roma; la regista, e neppure De Sica, che in questo momento dirige a Napoli il film di Marotta. Se bene si fosse iscritta, non sarà presente alla gara. Eraf Vallone, il quale, alcuni giorni fa, si è slegato dal ginocchio sciando a Cortina.

La gara si svolge a coppie ed anche gli abbinamenti costituiscono un elemento di curiosità. Ava Gardner dovrebbe partire con Rossano Brazzi, Miriam Bru con Amedeo Nazzari, Yvonne Sanson con Paolo Marzotto, Lauren Bacall con Humphrey Bogart, Doris Durnani con Ferruccio Cerio, Antonella Lualdi con Franco Interlenghi, Dawn Addams con il fidanzato principe Vittorio Massimo di due effettueranno la gara su di una «Campagna» (il film di Marotta, con Sandro Pallaufel), Maria Vernet con l'autore di riviste Gaiardi, Donna Reed con Paolo Stoppa.

I bei nomi non mancano. Si tratterà di vedere domattina chi davvero partirà, perché al primo raduno dei concorrenti di stasera molti non si sono presentati. Ma l'elenco è lungo. Ai nomi già citati sono da aggiungere altre celebrità: Frank Latimore, Leda Gloria, Jacques Sernas, Maria Pia Casilio che è in coppia con Umberto Molteni, Margherita Maria, Franca Marzi, Lea, Glenna Maria Canale, Gaby André in tandem con Steve Barclay, Brunella Bovo, Fiora Lillo, Marisa Lualdi, Irene Pappas, Nina Dover, la regista Borghese, Francesca Bertini (la decana del nostro cinema) con un compagno, Isa Pola, Vera Rol, Isa Barzanti (col marito Alberto Chelani), la soggettista Amendola, Pina Renzi, Franca Marzi, Miriam di San Siro, Della Bona, Vera Carmi, Lella Stocking in coppia con Bruce Cabot, Marina Doge, Irene Galter e Tilda Thamar.

Il premio di Ascoli

L'ideatore di questo curioso rallye, il collega Farnè, ha avuto certo un'idea originale: tutti gli attori ed i cineasti hanno subito aderito all'iniziativa, considerandola gli aspetti propagandistici. Gli adepti della decima messa in genere gente ricca e milioni, che possiedono stupende vetture; la smania di mettersi in mostra attraverso l'Italia è più che naturale. Per questo le iscrizioni sono piovute e per questo il numero di coloro che si vedono impossibilitati a partecipare è diventato più consistente. Aggiungete a ciò il fatto che il rallye ha subito preso l'aspetto di una gara fra le case produttrici ed avete il quadro completo della manifestazione. Una coppa è in palio fra le società cinematografiche e molti vittoriosi premi individuali per i piloti e le signore sono stati donati da tutti gli Enti interessati alla vita dello schermo. Fra i premi vi è anche uno di Ascoli e Villorosi.

Domattina alle 11, a Ponte Flaminio, ci sarà grande folla di curiosi. E comincerà la dura agguerrita di 919 km., tanto più severa in quanto le feste, i ricevimenti e le accoglienze predisposte a tutti gli arrivi di tappa da Milano i concorrenti sono tenuti a partecipare addirittura ad un veglione del carnevale ambrosiano, non lasciando troppo tempo per il riposo alle belle attrici, non tutte esperte di guida e certo alle prime armi in materia di gare di regolarità.

Angelo Nizza



Dawn Addams e il fidanzato su una «Campagna». (Tel.)

L'industriale Buscarino è la settima vittima in cento giorni

Barriera d'omertà e terrore attorno ai fuorilegge di Orgosolo

Gli abitanti del paese sono del parere che il silenzio affranca dai guai: chi parla finisce per essere ucciso, o per uccidersi, o per "diventare, pazzo - Estrema difficoltà delle indagini, tra una ridda di ipotesi

(Nostro servizio particolare)

Cagliari, 3 marzo. In cento giorni, sette vittime: sette pacifici cittadini, eliminati dai fuorilegge di Orgosolo, nel breve giro di tempo che va dal 28 novembre, giorno in cui cadde Pinguicelli, Davide Capra, a ieri: l'ultimo ucciso è un industriale, aveva cinquant'anni, il suo nome è Domenico Buscarino.

Mori il 28 dicembre Nicola Moro, guardia campestre; e sul volto erano evidenti le cause del delitto: la bocca squarciata sino agli zigomi, un orribile taglio: segno che l'uomo aveva udito e parlato su circostanze non favorevoli ai banditi. Si disse, allora, che il Nicola Moro avesse rivelato ai carabinieri il loro covo in via Emilianese, dove si trovava il fuorilegge balzato in volo; la vittima, giovane e sano, non fu ucciso, ma sparato ancora alcune raffiche di mitra. Un occhio schizzato dall'orbita, il cranio venne scoperchiato. Poi gli altri.

Due giorni dopo, nella notte della vigilia di Natale, ancora un morto: il carabiniere Davide Budroni, assassinato nel corso di un conflitto con un fuorilegge.

Il servo pastore

Ad un mese di distanza, il 24 gennaio, l'omicidio che costò la vita al caporante di Orgosolo, Lucio Fiori, e alla sua domestica Lucia Fiori. Il 18 febbraio venne il turno di Andrea Grisanzu, un modesto e servizista, oario di debiti e di affari. E ieri è stata la volta di Domenico Buscarino.

L'industriale che gestisce da Orgosolo una segheria e che ha una sub-concessione l'azienda eroparica di energia elettrica per il paese, era stato in mattinata a Nuoro: doveva ritirare il libretto di circolazione dell'Automobile Club. Andò al pomeriggio nella sua oigna casa, dove era già stato, e uscì alle 19.40 era più sulla via del ritorno. La vigilia, cui si accede per un viale campestre, dopo quattro chilometri di strada provinciale, è posta

(Nostro servizio particolare)

ai piedi di una forte collina, prevalentemente destinata ai vigneti, ma dove tutti i fuorilegge hanno il loro covo. Mimetizzati tra i cespugli, i fuorilegge avevano l'occhio puntato su Buscarino, un dipendente: nessuno dei due aveva mai visto prima. Un tratto da una macchina di linea, il cavallo sul quale viaggiava l'industriale, si fermò di colpo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo. Buscarino, che non aveva mai visto prima, si voltò e vide un uomo che lo stava uccidendo.

Due carnevali ad Ivrea

Il rione Borghetto, in concorrenza con il borgo San Maurizio, offre nel giorno delle Ceneri banchetti con polenta e merluzzo

(Dai nostri inviati speciali)

Ivrea, 3 marzo. Il carnevale piemontese è finito ieri quasi da per tutto. Fu occasione St. Vincent, che si allineò su quello ambrosiano, ed invitò a celebrare le rappresentazioni dei carnevali di Torino, Chivasso, Pont St. Martin, Verze e Verelli, sabato prossimo; la occasione, fu eccezionale. Infine, Castellamonte che lo ha celebrato oggi, sia per non danneggiare tradizionalmente quello di Ivrea, sia per un antico banchetto con le autorità religiose sul primo giorno di Quaresima. Nessuna zona però, qualunque sia la data d'inizio della sua penitenza quaresimale, ha festeggiato con allegro spirito politico, se non il rione Borghetto, dove Croazia, ad Ivrea.

E difficile fissare in una cornice di elementi storici, precisi, perché il rione Borghetto, che si trova sulla riva destra del fiume Dora, si chiama Croazia: c'è chi ritiene il nome ad un paese, il poco famoso del nucleo pre-romano del paese, chi ai corvi, che una volta si stabilivano, per i loro gradire: «Crusa, crusa», che per un antico banchetto con le autorità religiose sul primo giorno di Quaresima. Nessuna zona però, qualunque sia la data d'inizio della sua penitenza quaresimale, ha festeggiato con allegro spirito politico, se non il rione Borghetto, dove Croazia, ad Ivrea.

(Dai nostri inviati speciali)

Ivrea, 3 marzo. Il carnevale piemontese è finito ieri quasi da per tutto. Fu occasione St. Vincent, che si allineò su quello ambrosiano, ed invitò a celebrare le rappresentazioni dei carnevali di Torino, Chivasso, Pont St. Martin, Verze e Verelli, sabato prossimo; la occasione, fu eccezionale. Infine, Castellamonte che lo ha celebrato oggi, sia per non danneggiare tradizionalmente quello di Ivrea, sia per un antico banchetto con le autorità religiose sul primo giorno di Quaresima. Nessuna zona però, qualunque sia la data d'inizio della sua penitenza quaresimale, ha festeggiato con allegro spirito politico, se non il rione Borghetto, dove Croazia, ad Ivrea.

E difficile fissare in una cornice di elementi storici, precisi, perché il rione Borghetto, che si trova sulla riva destra del fiume Dora, si chiama Croazia: c'è chi ritiene il nome ad un paese, il poco famoso del nucleo pre-romano del paese, chi ai corvi, che una volta si stabilivano, per i loro gradire: «Crusa, crusa», che per un antico banchetto con le autorità religiose sul primo giorno di Quaresima. Nessuna zona però, qualunque sia la data d'inizio della sua penitenza quaresimale, ha festeggiato con allegro spirito politico, se non il rione Borghetto, dove Croazia, ad Ivrea.

Decine di ragazzi arrestati per la rivolta nel riformatorio

Potenza, 3 marzo. La calma è ritornata al Centro di rieducazione di Avigliano, dove ieri si è accenata la rivolta dei ragazzi. Ma è una calma pesante, opprimente, mantenuta con la forza ed accettata per timore del peggio. Reparti di P. S. di carabinieri, presero le armi, bloccarono le uscite, tennero sotto controllo strettissimo camerati e reclusi. Per tanto, il numero dei giovani trasferiti nelle carceri di Potenza è salito, durante la notte, a 87, su un totale di 280 reclusi, ammontati. Tra i 57, imputati di aver fomentato o diretto la rivolta, si trovano anche quelli che dovrebbero essere stati l'organizzatore principale: Pietro Finocchiaro, di 18 anni. Nel corso di uno scontro fra gli amministratori ed i reclusi, gli agenti e carabinieri, si sono verificati alcuni atti di violenza, resistenza alle forze dell'ordine e violazione delle norme di disciplina carceraria.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire. Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare. L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire. Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare. L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

(Dai nostri inviati speciali)

P. S. di carabinieri, presero le armi, bloccarono le uscite, tennero sotto controllo strettissimo camerati e reclusi.

Per tanto, il numero dei giovani trasferiti nelle carceri di Potenza è salito, durante la notte, a 87, su un totale di 280 reclusi, ammontati.

Tra i 57, imputati di aver fomentato o diretto la rivolta, si trovano anche quelli che dovrebbero essere stati l'organizzatore principale: Pietro Finocchiaro, di 18 anni.

Nel corso di uno scontro fra gli amministratori ed i reclusi, gli agenti e carabinieri, si sono verificati alcuni atti di violenza, resistenza alle forze dell'ordine e violazione delle norme di disciplina carceraria.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

Circa mille sono i vetri infranti del lancio di pietre. Il magazzino dei viveri è stato incendiato, il direttore non sta più a lavorare.

L'archivio è andato perduto. I giovani si sono impadroniti di tutti gli strumenti, hanno rubato i registri relativi all'amministrazione della casa, li hanno accatastati in cortile, appesi ai muri per il fuoco.

Secondo i primi accertamenti, i danni provocati dai giovani, rivoltosi ai mobili ed alle attrezzature, ammontano ad un valore di circa dieci milioni di lire.

